

	Object:	Aphrodite von Aphrodisias
	Museum:	Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de
	Collection:	Ancient Cultures
	Inventory number:	1521

Description

Dieses Statuettenfragment ist eines der zahlreichen Nachbildungen des Kultbildes aus dem Aphrodite-Tempel in Aphrodisias in Karien (Kleinasien). Die Göttin trägt ein Untergewand (Chiton) und darüber ein zweites Kleidungsstück (Ependytes), das durch Querleisten in einzelne Bildstreifen geteilt ist.

Das Kultbild der Aphrodite von Aphrodisias erscheint in derselben Haltung wie Artemis Ephesia, unterscheidet sich aber durch ihre Garderobe von dieser. Sie wurde mit geschlossenen Beinen und vorgestreckten Armen sowie einem reich verzierten Gewand dargestellt. Die Kleidung besteht aus einem über den Kopf gezogenen Schleiermantel, einem Ärmelchiton und einem reliefverzierten Schurz (Ependytes); in drei Streifen sind untereinander die drei Grazien, die Büsten von Mondgöttin und Sonnengott (Selene, Helios) sowie von Aphrodite selbst, die auf einem Seebock reitet, angeordnet. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Detailed description

Torsofragment. Relief auf den Ependytes zeigt noch im oberen Bereich Reste der Tritone, im unteren die drei Grazien.

Basic data

Material/Technique:	Marmor
Measurements:	Höhe: 7 cm

Events

Created	When	2. century CE
	Who	
	Where	Ancient Rome
Collected	When	
	Who	August Kestner (1777-1853)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Aphrodisias
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aphrodite
	Where	

Keywords

- Figurine