

 <p>Museum August Kestner / Christian Tepper [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Kopf einer jungen Frau</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures</p> <p>Inventory number: 1966.111</p>
---	---

## Description

Der Kopf war ursprünglich für den Einsatz in eine Statuette gedacht, was am abgerundeten Halsausschnitt ablesbar ist. Das zarte Gesicht trägt regelmäßige, aber leicht ausdruckslose Züge und ist von welligen, in der Mitte gescheitelten Haaren gerahmt. Diese sind an den Seiten hochgerollt und im Nacken zu einem Knoten gebunden. Die Löcher in den Ohrläppchen deuten darauf, dass die Statuette einst Ohrringe getragen hat. Stilistisch erinnert die Formensprache an Arbeiten des Bildhauers Praxiteles (um 390–um 320 v. Chr.). So lässt sich der Kopf sehr gut mit dem der sog. Aphrodite von Knidos vergleichen. (AVS)

## Basic data

Material/Technique:	Marmor
Measurements:	Höhe: 17,7 cm

## Events

Created	When	200 v. Chr.-1 v. Chr.
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Anatolia
	When	
	Who	Praxiteles (-390--320)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Aphrodite

Where

## Keywords

- Figurine
- Head
- Sculpture

## Literature

- Liepmann, Ursula (1975): Griechische Terrakotten, Bronzen, Skulpturen. Hannover, 129 Nr. M 8