

 Gerhard Stoletzki, Historisches Museum Hannover / Gerhard Stoletzki [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>26 Millionen CDs gefertigt im Jahr 1985 bei Polygram in Langenhagen</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Historisches Museum Hannover Pferdestraße 6 30159 Hannover 0511 / 168-43945 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Fotografie</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>BD 093005</td></tr></table>	Object:	26 Millionen CDs gefertigt im Jahr 1985 bei Polygram in Langenhagen	Museum:	Historisches Museum Hannover Pferdestraße 6 30159 Hannover 0511 / 168-43945 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de	Collection:	Fotografie	Inventory number:	BD 093005
Object:	26 Millionen CDs gefertigt im Jahr 1985 bei Polygram in Langenhagen								
Museum:	Historisches Museum Hannover Pferdestraße 6 30159 Hannover 0511 / 168-43945 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de								
Collection:	Fotografie								
Inventory number:	BD 093005								

Description

Musik wird digital

1981 wurde bei der Funkausstellung in Berlin die CD erstmals öffentlich vorgestellt. Am 17. August 1982 begann bei Polygram in Langenhagen die weltweit erste industrielle Produktion der Compact Disc mit dem ABBA-Album „Visitors“. Schon 1985 wurden in Langenhagen

26 Millionen CDs angefertigt! Wenige Jahre nach der Markteinführung verdrängte das neue Medium die Vinyl-Schallplatte. Ab den 1990er Jahren ersetzten CDs die Plattensammlungen. Durch das Musik-Streaming verändert sich das Hörverhalten heute und CDs verschwinden langsam aus den privaten Musiksammlungen.

[KW]

Basic data

Material/Technique:

S/W-Negativ / fotografiert

Measurements:

Events

Image taken	When	December 3, 1985
	Who	Gerhard Stoletzki (1929-1992)
	Where	Langenhagen

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Polygram

Where

Keywords

- CD-Produktion
- Compact disc
- Industrial production
- Music
- Photography