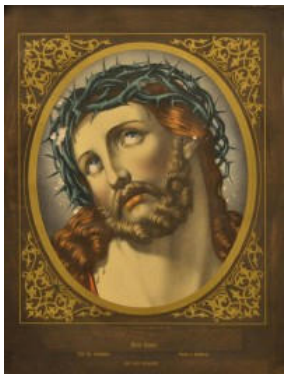
[Additional information: https://nds.museum-digital.de/object/2437 vom 2024/04/17]



Museumsdorf Cloppenburg [CC BY-NC-SA]

Object:	"Ecce Homo"
Museum:	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Bether Str. 6 49661 Cloppenburg (04471) 94840 ziessow@museumsdorf.de
Collection:	Grafiksammlung
Inventory number:	30114

Description

"Ecce Home", Jesuskopf mit Dornenkrone, Ovalbild quasi großes Medaillon, der Kopf ist zur rechten Schulter geneigt, schulterlanges gelocktes blondes Haar, blonder gelockter Vollbart, Augen - Iris jeweils blau - himmelwärts gerichtet, an der rechten Schläfe zwei langezogene und an der linken Schläfe ein langezogener Blutstropfen, außerdem zwei langgezogene Blutstropfen, dicker goldfarbener Rand als Einfassung des Ovalbildes, das Ovalbild ist von einem dünnen goldfarbenen Rand als hochstehendes Reckteck umgeben, in den vier Eckbereichen befinden sich symmetrisch zueinander passend goldfarbene Ornamente. Zur Darstellungsweise ist noch zu ergänzen, dass verschiedene Stilrichtungen jener Epoche zusammentreffen. Unverkennbar ist der Nazarenerstil. Ebenso existieren Einflüsse des Fin de siècle unter besonderer Berücksichtigung des Symbolismus. Alles wird zu einer homogenen Komposition miteinander verwoben.

Basic data

Material/Technique:	Papier; Farbe
Measurements:	Breite: 30,7 cm, Länge: 40,6 cm

Events

Created	When	1845-1945
	Who	Eduard Gustav May Söhne (Verlag)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Religiöse Motive