

	<p>Objekt: Das letzte Abendmahl</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Meister des Hl. Erasmus WB 3.12</p>
--	--

Beschreibung

Unicum. Mit roter Einfassung. Das Blatt war in der Wolfenbütteler Handschrift Cod. Guelf. 1182. Helmst. aufbewahrt worden. Vgl. Metallschnitt Schr. 2237, Abb. bei Leidingen in: Studien zur dt. Kunstgeschichte, Heft 95 (1908), Vierzig Metallschnitte, Nr. 14.

Alternative Titel: Druckgraphik Meister des Hl. Erasmus WB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 62 mm; Breite: 42 mm; Blatt:
Höhe: 67 mm; Breite: 46 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1450-1475

wer Meister der Erasmusmarter
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- "Letztes Abendmahl"
- Apostel

- Bank (Möbel)
- Druckgraphik
- Eucharistie
- Fisch
- Jünger
- Mahlzeit
- Passion (Christentum)

Literatur

- Lehrs. , S. III, 242, 11
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. XVI, 49, 9
- Schreiber / Heitz 1925. , S. 14
- Schreiber 1926-1930. , S. WB 14