

	<p>Objekt: Allegorie der bildenden Kunst</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.159</p>
--	---

## Beschreibung

Es erschienen mehrere Editionen in den Jahren 1671 bis 1682.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.159, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 36.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 220 mm; Breite: 225 mm; Blatt:  
Höhe: 262 mm; Breite: 244 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670  
wer Melchior Küsel (1626-1684)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1670  
wer Melchior Küsel (1626-1684)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Johann Wilhelm Baur (1607-1642)  
wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann

wer Merkur (Gott)  
wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Behälter
- Bildhauerei
- Büste
- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Frau
- Hermesstab
- Keramik
- Kunst
- Malerei
- Malwerkzeug
- Pinsel
- Platz
- Rankenwerk
- Skulptur
- Triumphsäule mit spiralförmig umlaufenden Fries
- Weinranke

## Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446