

	<p>Objekt: Lascivitas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.154</p>
--	--

Beschreibung

Die erste Ausgabe war 1670 erschienen.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.154, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 31.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 218 mm; Breite: 225 mm; Blatt:
Höhe: 255 mm; Breite: 251 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670
wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Druckplatte wann 1670
hergestellt
wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Josef (Sohn Jakobs)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Das gewöhnliche Haus, die Häuserzeile
- Druckgraphik
- Ehebruch
- Frau
- Freizügigkeit, Laszivität; Ripa: Lascivia, Licenza
- Katzen
- Laster
- Platz
- Potiphars Weib
- Schlange
- Stadt
- Wollust

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446