

	<p>Objekt: Mariae Himmelfahrt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.147</p>
--	--

Beschreibung

Die erste Ausgabe erschien 1670.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.147, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 24.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 174 mm; Blatt:
Höhe: 262 mm; Breite: 200 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1670
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Gemalt	wann	1670
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1670
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Engel
- Himmelfahrt
- Himmelsrichtung
- Krönung
- Mariä Aufnahme in den Himmel
- Musikinstrument
- Musizieren
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446