

	<b>Objekt:</b> Bonifacius Amerbach
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> CvMechel AB 3.4

## Beschreibung

Abdruck des 19. Jahrhunderts mit dem Blindstempel des Verlegers Conrad Uhler, Uttwil am Bodensee, der um 1860 Nachdrucke herausgab.

Alternative Titel: Druckgraphik CvMechel AB 3.4, Porträts nach Holbein, Chr. v. Mechel, 12 Bll., Wüthrich C, IV - Blatt 8.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 322 mm; Breite: 261 mm; Blatt:  
Höhe: 462 mm; Breite: 336 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann

wer Conrad Uhler (1851-1919)

wo

Vorlagenerstellung wann

wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)

wo

Vorlagenerstellung wann

1757-1795

wer Christian von Mechel (1737-1817)

wo

Druckplatte  
hergestellt wann

1757-1795

wer Christian von Mechel (1737-1817)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Bonifacius Amerbach (1495-1562)

wo

## Schlagworte

- Baret
- Baum
- Druckgraphik
- Kappe (Mütze)
- Mann
- Philosoph
- Porträt
- Profil
- Richter

## Literatur

- Wüthrich 1959 (Mechel). , S. 146, C, IV, 8