

	<p>Objekt: Magdalena Offenburg als Venus (Venus und Amor)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvMechel AB 3.3</p>
--	--

## Beschreibung

Abdruck des 19. Jahrhunderts mit dem Blindstempel des Verlegers Conrad Uhler, Uttwil am Bodensee, der um 1860 Nachdrucke herausgab.

Alternative Titel: Druckgraphik CvMechel AB 3.3, Porträts nach Holbein, Chr. v. Mechel, 12 Bll., Wüthrich C, IV - Blatt 5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 368 mm; Breite: 262 mm; Blatt:  
Höhe: 473 mm; Breite: 338 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann

wer Conrad Uhler (1851-1919)

wo

Veröffentlicht wann 1792

wer Christian von Mechel (1737-1817)

wo

Vorlagenerstellung wann

wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)

wo

Druckplatte wann 1792

hergestellt

wer Christian von Mechel (1737-1817)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Magdalena Offenburg
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Pfeil (Geschoss)
- Porträt
- Vorhang (Fenster)

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 6
- Wüthrich 1959 (Mechel). , S. 146, 5