

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Die Anbetung der Hirten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMechau AB 3.14</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Zur Slg. Winckler, vgl. Franz Wilhelm Kreuchauf, Historische Erklärungen der Gemälde, welche Herr Gottfried Winkler in Leipzig gesammelt, Leipzig 1768.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMechau AB 3.14.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 288 mm; Breite: 234 mm; Blatt:  
Höhe: 319 mm; Breite: 264 mm

## Ereignisse

|                                     |      |                                  |
|-------------------------------------|------|----------------------------------|
| Gemalt                              | wann | 1768                             |
|                                     | wer  | Cornelius Schut (1597-1655)      |
|                                     | wo   |                                  |
| Druckplatte<br>hergestellt          | wann | 1768                             |
|                                     | wer  | Jacob Wilhelm Mechau (1745-1808) |
|                                     | wo   |                                  |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                  |
|                                     | wer  | Maria (Mutter Jesu)              |
|                                     | wo   |                                  |

## Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Druckgraphik
- Gottesdienst
- Hausrind
- Hirte
- Jesuskind
- Krippe
- Stall

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII., 54