

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der Bettler, der seine Frau im Schubkarren fährt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Monogrammist b x g V 3.5340</p>
--	--

Beschreibung

Gegenstück zu L. 24. Erwerbungs historie zitiert nach Max Lehrs 1932, S. 198, Nr 25: "Gutekunsts Aukt. LVI. (Stuttgart 1902) 1100 Mk. an Sagert in Berlin für Vasel, jetzt in Braunschweig. SS. Praun (1802), Fries (1824) zusammen mit Nr. 2, 5, 23 und 38 an Woodburn, Wilson (1828), Esdaile (1840), Arozarena (1861) 160 fr. an Clément und Reiss (1902) 16 Pfund an Lauser."

Alternative Titel: Druckgraphik Monogrammist b x g V 3.5340.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 95 mm; Breite: 156 mm; Blatt:
Höhe: 97 mm; Breite: 159 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1470-1490
	wer	Monogrammist b. g. (b x 8, b x g) (tätig um 1470/1490)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1470-1490
	wer	Barthel Schongauer
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Meister des Amsterdamer Kabinetts

Schlagworte

- Bettler
- Bettlerin
- Druckgraphik
- Etwas schieben
- Flasche
- Genre
- Liebespaar
- Schubkarre
- Strohhut
- Trinkgefäß

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VI.75.20
- Heineken Neue Nachrichten 1786. , S. I.366.4
- Lehrs. , S. VIII.198.25
- Murr 1797, S. Journ. II (1775), S. 197, 4.
- Vasel 1903. , S. 5340