

	<p>Objekt: Judas bringt den Hohepriestern das Geld zurück und erhängt sich</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.133</p>
--	---

Beschreibung

Die erste Ausgabe erschien 1670.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.133, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 169 mm; Breite: 254 mm; Blatt:

Höhe: 205 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670
wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1670
wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Gefangennahme Jesu
- Geld
- Hohepriester
- Interieur
- Judas Ischariot
- Judas erhängt sich
- Obelisk
- Selbstmord
- Stadt
- Tempel
- Verrat

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446