

	Object: Der Tod Marias
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: XV. K. V 3.27

Description

Erworben bei Auktion der Dubletten von Waldburg-Wolfegg, Stuttgart 1901, von Sagert für A. Vasel (4,50 Mk.)

Alternative Titel: Druckgraphik XV. K. V 3.27.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 170 mm; Blatt:
Höhe: 259 mm; Breite: 172 mm

Events

Printing plate produced When 1476-1500

Who Monogrammist AG

Where

Intellectual creation When

Who Martin Schongauer (1445-1490)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Virgin Mary

Where

Keywords

- Apostle
- Death
- Deathbed
- Eyeglasses
- Graphics
- New Testament
- Tod Mariens

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 351, 17
- Lehrs. , S. VI, 100, 5
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 17
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 10, 24 und 379, 24
- Vasel 1903. , S. 6190