

	<p>Objekt: Der Tod Marias</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: XV. K. V 3.27</p>
--	--

Beschreibung

Erworben bei Auktion der Dubletten von Waldburg-Wolfegg, Stuttgart 1901, von Sagert für A. Vasel (4,50 Mk.)

Alternative Titel: Druckgraphik XV. K. V 3.27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 170 mm; Blatt:
Höhe: 259 mm; Breite: 172 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1476-1500

wer Monogrammist AG

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Martin Schongauer (1445-1490)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Brille
- Druckgraphik
- Neues Testament
- Sterbebett
- Tod
- Tod Mariens

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 351, 17
- Lehrs. , S. VI, 100, 5
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 17
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 10, 24 und 379, 24
- Vasel 1903. , S. 6190