

	<p>Objekt: Andreas Laubmair</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLederein WB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Die Rahmung wurde mehrfach verwendet.

Alternative Titel: Druckgraphik JLederein WB 3.3, Porträts in: Imagines professorum Tubingensium, J. Lederlein, 37 Bll., Holl. 9 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:
Mehrplattendruck

Maße:

Blatt: Höhe: 136 mm; Breite: 103 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1596
	wer	Erhard Cellius (1546-1606)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1596
	wer	Joachim Lederlin (1550-1604)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas Laubmair (1538-1604)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Andreas Laubmair (1538-1604)

wo

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Druckgraphik
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Gerechtigkeit
- Handschuh
- Helm
- Justitia
- Mann
- Mäßigkeit, Temperantia (Ripa: Temperanza), als eine der vier Kardinaltugenden
- Ornamentrahmen
- Philosoph
- Porträt
- Putto
- Rechtswissenschaft
- Temperantia
- Verzierung
- Wappenschild

Literatur

- Hollstein German. , S. XXI, 150, 9