

	Object: Kurfürstlich bayerisches Freudenfest, Maskenzug
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MKüsel AB 3.54

Description

Anlaß war die Taufe Maximilian Emanuels II. von Bayern, Sohn des Kurfürsten Ferdinand Maria von Bayern und seiner Frau Adelheid. Ein weiteres Exemplar dieser Serie befindet sich in der HAB, Bibl. Sign. A: 18.12 Eth., zwischengebunden in: Pietro Paolo Bissari, Attione 1-3 degli Applausi ... Nascità ... di Massimiliano Emanuele, München 1662.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.54.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 334 mm; Blatt:
Höhe: 244 mm; Breite: 336 mm

Events

Printing plate produced

When 1662

Who Melchior Küsel (1626-1684)

Where

Drawn

When 1662

Who Kaspar Amort (1612-1675)

Where

Intellectual creation

When

Who Francesco Santurini (1627-1682)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who hippocamp

Where

Keywords

- Demon
- Festkultur
- Festzug
- Graphics
- Horse rider
- Man
- Mask
- Maskerade
- Mischwesen
- Public festivities
- Soldier
- Triumphwagen
- Wagon

Literature

- Hollstein German. , S. XX, 77, 162-187