

	Object: Kurfürstlich bayerisches Freudenfest, Maskenzug
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MKüsel AB 3.35

Description

Anlaß war die Taufe Maximilian Emanuels II. von Bayern, Sohn des Kurfürsten Ferdinand Maria von Bayern und seiner Frau Adelheid. Ein weiteres Exemplar dieser Serie befindet sich in der HAB, Bibl. Sign. A: 18.12 Eth., zwischengebunden in: Pietro Paolo Bissari, Attione 1-3 degli Applausi ... Nascità ... di Massimiliano Emanuele, München 1662.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.35.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 328 mm

Events

Printing plate produced

When	1662
Who	Melchior Küsel (1626-1684)
Where	

Drawn

When	1662
Who	Kaspar Amort (1612-1675)
Where	

Intellectual creation

When	
Who	Francesco Santurini (1627-1682)
Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Atlas

Where

Keywords

- Centaur
- Demon
- Equus
- Festkultur
- Festzug
- Graphics
- Horse rider
- Hydra of Lerna
- Knight
- Man
- Mask
- Maskerade
- Mischwesen
- Monster
- Panthera leo
- Public festivities
- Rocks
- Tiger

Literature

- Hollstein German. , S. XX, 77, 162-187