

	Object: Der segnende Erlöser in Halbfigur
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: XV. K. V 3.14

Description

Erwerbung Auktion Angiolini, Stuttgart 1895, durch F. Meyer für August Vasel (3200 Mark). Zur Sammlung Luigi Angiolini, vgl. H.G. und R. Gutekunst: Katalog der berühmten Sammlung von Kupferstichen und Radierungen des verstorbenen Herrn Luigi Angiolini zu Mailand, Stuttgart 1895.

Alternative Titel: Druckgraphik XV. K. V 3.14.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 147 mm; Breite: 117 mm

Events

Printing plate produced When 1467

Who Meister E.S. (um 1420-um 1468)

Where

Intellectual creation When

Who Meister E.S. (um 1420-um 1468)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Jesus Christ

Where

Keywords

- Blessing
- Graphics
- Redemption
- Salvator Mundi

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 84
- Heineken Neue Nachrichten 1786, S. I, S. 394.
- Lehrs. , S. II, 115, 56 I
- Vasel 1903. , S. 6197