

	<p>Objekt: Il pomo d'oro', 22. Bild: In der Festung des Mars</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MathKüsel AB 3.96</p>
--	---

## Beschreibung

Bühnenbild zu der Oper 'Il pomo d'oro'. Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.96.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 272 mm; Breite: 433 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1667

wer Mathäus Küsel (1629-1681)

wo

Gezeichnet

wann 1667

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

## Schlagworte

- Blitz
- Bühne
- Bühnenbild
- Druckgraphik
- Felsen
- Frau
- Gott
- Göttin
- Oper
- Rat
- Ruine
- Schauspieler
- Theater
- Versammlungen der Götter in der Luft, eventuell auf den Wolken

## Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 61, 247-271
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49