

	<b>Objekt:</b> Il pomo d'oro, 19. Bild: Triumph des Mars und der Venus
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> MathKüsel AB 3.92

## Beschreibung

Bühnenbild zu der Oper 'Il pomo d'oro'. Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.92.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 264 mm; Breite: 424 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1667

wer Mathäus Küsel (1629-1681)

wo

Gezeichnet

wann 1667

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Amor (Mythologie)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Cupido (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Architektur
- Bühne
- Bühnenbild
- Detail
- Druckgraphik
- Gefangener
- Löwe
- Mann
- Oper
- Schauspieler
- Soldat
- Theater
- Triumph
- Wagen

## Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 61, 247-271
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49