

	<p>Objekt: Il pomo d'oro, 17. Bild: Tempel der Pallas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MathKüsel AB 3.65</p>
--	--

## Beschreibung

Bühnenbild zu der Oper 'Il pomo d'oro'. Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.65.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 144 mm; Breite: 225 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1667

wer Mathäus Küsel (1629-1681)

wo

Gezeichnet

wann 1667

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]      wann

wer      Minerva (Göttin)

wo

## Schlagworte

- Architektur
- Bühne
- Bühnenbild
- Detail
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Mann
- Oper
- Opfer (Person)
- Schafe
- Schauspieler
- Skulptur
- Theater
- Wolke

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49