

	<b>Object:</b> Il pomo d'oro, 10. Bild: Kampfszene
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> MathKüsel AB 3.57

## Description

Bühnenbild zu der Oper 'Il pomo d'oro'. Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.57.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 142 mm; Breite: 225 mm

## Events

Printing plate produced	When	1667
	Who	Mathäus Küsel (1629-1681)
	Where	
Drawn	When	1667
	Who	Lodovico Burnacini (1636-1707)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Lodovico Burnacini (1636-1707)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Minerva

Where

## Keywords

- Bühne (Publikum)
- Combat
- Forest
- Goddess
- Graphics
- Kämpfen
- Opera
- Scenic design
- Soldier
- Theatre
- Trail
- Tree
- Woman
- cloud

## Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49