

| | |
|--|---|
| | Object: Il pomo d'oro, 1. Bild: Die Halle des Ruhmes |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: MathKüsel AB 3.45 |

Description

Bühnenbild zu 'Il pomo d'oro'. Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.45.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 142 mm; Breite: 229 mm

Events

Printing plate produced When 1667

Who Mathäus Küsel (1629-1681)

Where

Drawn When 1667

Who Lodovico Burnacini (1636-1707)

Where

Intellectual creation When

Who Lodovico Burnacini (1636-1707)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Cupido

Where

Keywords

- Adult
- Architecture
- Bühne (Publikum)
- Column
- Detail
- Graphics
- Hall
- Horse rider
- Man
- Monument
- Opera
- Scenic design
- Theatre
- Woman
- cloud

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49