

	Object: 'Il pomo d'oro', Titelblatt
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MathKüsel AB 3.44

Description

Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.44, Bühnenbilder der Oper 'Il pomo d'oro', Math. Küsel n. L. O. Burnacini, 24 Bll. u. Titelblatt, Le Blanc 4-49 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 141 mm; Breite: 224 mm

Events

Printing plate produced	When	1667
	Who	Mathäus Küsel (1629-1681)
Drawn	Where	
	When	1667
Intellectual creation	Who	Lodovico Burnacini (1636-1707)
	Where	
	When	
	Who	Lodovico Burnacini (1636-1707)
	Where	

Keywords

- Architecture
- Cartouche
- Detail
- Double-headed eagle
- Festarchitektur
- Genius
- Graphics
- Opera
- Putto
- Sculpture
- Theatre
- Title page
- Virtue
- die vier Kardinaltugenden
- wedding

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49