

	<p>Objekt: 'Il pomo d'oro', Titelblatt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MathKüsel AB 3.44</p>
--	---

Beschreibung

Die Uraufführung fand anlässlich der Hochzeit Kaiser Leopolds I. mit Margarita Teresa von Spanien 1666/67 in Wien statt. Die Musik schrieb Antonio Cesti.

Alternative Titel: Druckgraphik MathKüsel AB 3.44, Bühnenbilder der Oper 'Il pomo d'oro', Math. Küsel n. L. O. Burnacini, 24 Bll. u. Titelblatt, Le Blanc 4-49 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 141 mm; Breite: 224 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1667

wer Mathäus Küsel (1629-1681)

wo

Gezeichnet

wann 1667

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Schlagworte

- Architektur

- Detail
- Doppeladler
- Druckgraphik
- Festarchitektur
- Genius (Mythologie)
- Hochzeit
- Kartusche
- Oper
- Putto
- Skulptur
- Theater
- Titelblatt
- Tugend
- die vier Kardinaltugenden

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 478, 4-49