

	<p>Objekt: Fahrendes Volk (Metz Unmuß)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: XV. Einbl. WB 3.34</p>
--	--

Beschreibung

Sondersammlung Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts. Wohl Oberrheinisch. Otto Kurz stellte erstmals einen Zusammenhang zwischen zwei Bildteppichen und diesem den Teppichen zeitlich vorausgehenden Holzschnitt her, vgl. Otto Kurz, Metz Unmuss, in: Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, Bd. 14 (1953), S. 87ff.. Ganz aufgezogen.

Alternative Titel: Druckgraphik XV. Einbl. WB 3.34.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 274 mm; Breite: 191 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1440-1450
hergestellt

wer

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Esel
- Fahrende Leute, Vaganten
- Familie
- Festzug

- Flucht
- Huhn
- Korb
- Küchengerät
- Reiter
- Reiterin
- Rocken
- Tier
- Transport
- Wickelkind
- Wiege

Literatur

- Hind 1935/1963 (Woodcut). , S. S. 104
- Schreiber / Heitz 1925, S. Bd. 58, S. 8, Nr. 7.
- Schreiber 1926-1930. , S. 1985x