

	Object: Haeret pede firmo
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JCKolb AB 3.72

Description

Lateinische, französische und deutsche Inschrift.

Alternative Titel: Druckgraphik JCKolb AB 3.72, Lux Claustri, J.C. Kolb exc., 26 Bll. - Blatt 21.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 91 mm; Blatt:
Höhe: 178 mm; Breite: 137 mm

Events

Published	When	1700-1743
	Who	Johann Christoph Kolb (1680-1743)
	Where	
Printing plate produced	When	1700-1743
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacques Callot (1592-1635)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Virgin Mary

Where

Keywords

- Allegory
- Arma Christi
- Cross
- Crucifixion of Jesus
- Emblem
- Graphics
- Landscape
- Love towards God; 'Amore verso Iddio' (Ripa)
- Ruinenlandschaft
- Ruins

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II, 300