

	<p>Objekt: Haeret pede firmo</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCKolb AB 3.72</p>
--	--

## Beschreibung

Lateinische, französische und deutsche Inschrift.

Alternative Titel: Druckgraphik JCKolb AB 3.72, Lux Claustri, J.C. Kolb exc., 26 Bll. - Blatt 21.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 91 mm; Blatt:  
Höhe: 178 mm; Breite: 137 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1700-1743  
                          wer    Johann Christoph Kolb (1680-1743)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1700-1743

wer

wo

Geistige  
Schöpfung    wann

wer    Jacques Callot (1592-1635)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]    wann

wer Maria (Mutter Jesu)  
wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Emblem
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Landschaft
- Leidenswerkzeug
- Liebe zu Gott, Ripa: Amore verso Iddio
- Ruine
- Ruinenlandschaft

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II, 300