

	<b>Object:</b> Vier Ovale mit Genien und Mischwesen
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CJamnitzer V 3.2938.17

## Description

Buchillustration. Der erste Teil des Buches.

Alternative Titel: Druckgraphik CJamnitzer V 3.2938.17.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 140 mm; Breite: 183 mm

## Events

Published	When	1610
	Who	Christoph Jamnitzer (1563-1618)
	Where	
Printing plate produced	When	1610
	Who	Christoph Jamnitzer (1563-1618)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	hippocamp
	Where	

## Keywords

- Dolphin
- Equestrianism
- Fish
- Genii (Roman tutelary spirits); 'Genio' (Ripa)
- Genius
- Graphics
- Handicraft
- Kartusche
- Mischwesen
- Mythical creature
- Sea
- Vorlageblatt
- Water

## Literature

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. 1
- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. IV, 263, 61
- Hollstein German. , S. 1
- Vasel 1903. , S. 2938.17
- Warncke 1979. , S. 939