

	<p>Object: Medaille auf die Krönung in Prag</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Coins and medals</p> <p>Inventory number: P 16050.395</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Rückseite der Medaille zeigt eine Ansicht der Stadt von Südosten, vermutlich von den heutigen Weinbergen (Vinohrady) aus. Deutlich zu erkennen sind die charakteristischen Türme der Teynkirche, also der Kirche der Jungfrau Maria vor dem Teyn. Im Hintergrund ist die Prager Burg zu sehen, während im Vordergrund die Befestigungsanlage mit vier Bastionen deutlich betont wird. Hingegen sind die Moldau und die Karlsbrücke zwischen Burg und Stadt vorzustellen und hier nicht wiedergegeben. Der Medailleur Georg Wilhelm Vestner nahm die Ansicht Prags aus der "Topographia Germaniae" von Matthäus Merian d.Ä. zum Vorbild, die Prag aus derselben Perspektive zeigt.

Die Medaille wurde aus Anlass der böhmischen Krönung des Habsburger Kaiserpaars im Jahr 1723 geprägt. Das Paar ist auf der Vorderseite unter einer großen Krone abgebildet und jeweils gerahmt von Lorbeerkränzen. (SV)

Detailed description

Vorderseite: Einander zugewandte Brustbilder des Kaiserpaars, von zwei Lorbeerkränzen gerahmt. Karl VI. mit Allongeperücke, Lorbeerkranz und mit Mantel bekleidet. Seine Gemahlin Elisabeth Christine mit hochgesteckten Haaren und Diadem in einem ausgeschnittenen Kleid.

Rückseite: Ansicht der Stadt Prag mit dem Krönungsort, der Prager Burg auf dem Hradschin.

In beiden Abschnitten: ornamentale Rankendarstellung.

Basic data

Material/Technique:

Silber

Measurements:

Durchmesser: 4,4 cm, Gewicht: 29,37 g

Events

Created	When	1723
	Who	Georg Wilhelm Vestner (1677-1740)
	Where	Nuremberg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elisabeth Christine of Brunswick-Wolfenbüttel (1691-1750)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles VI, Holy Roman Emperor (1685-1740)
	Where	

Keywords

- Baroque
- Cityscape
- Coronation
- Medallion