

	<p>Objekt: Gnadenpfennig an goldener Kette</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Münzen und Medaillen, Glanzlichter des Museum August Kestner</p> <p>Inventarnummer: 1916.53</p>
--	---

Beschreibung

Die Umschrift der Rückseite ist ein Zitat aus der Bibel und stammt aus dem Brief an die Römer (14,8). Es lautet übersetzt: "Ob wir leben oder sterben, wir sind des Herrn."

Herzog Franz, geboren zu Gifhorn, war Protestant und gehörte zu den Unterzeichnern der Augsburger Konfession, der ersten offiziellen Bekenntnisschrift der protestantischen Fürsten (1530).

(SV)

Ausführliche Beschreibung

Goldene Kette bestehend aus 113 gleichartigen ovalen gelöteten Gliedern aus Goldblech mit nach außen stehender Mittelrippe. An der Kette hängt eine goldene Gussmedaille, gefertigt von Matthes Gebel. Die Medaille hängt an einer durchbrochenen Rundkapsel, welche wiederum mittels einer gerippten Öse an der Kette hängt.

Um die Medaille ein weiß-blau emaillierter Spiralring, daran oben und unten je zwei schwarz emaillierte Blätter; als Anhänger unten drei Perlen mit sechskantigem, flachem, weiß und blau emailliertem Mittelstück.

Vorderseite der Medaille: Das barhäuptige Brustbild des Herzogs Franz von Braunschweig-Lüneburg nach rechts mit halblangem Haar und mehrfach umgeschlungener Kette über dem feingefältelem Hemd.

Rückseite: Vierfeldiger Schild mit den Wappen von Braunschweig, Lüneburg, Eberstein und Homburg, einfach behelmt. das Ganze in schmalem Blattkranz.

Der Umschrift-Streifen ist bei Aussparung der Schrift beiderseits schwarz emailliert.

Emaillierung der vier Felder des Schildes: 1. und 4. Feld mit rotem Grund und ausgesparten Wappentieren. 2. Feld mit ausgespartem Grund und blauem Löwen. 3. Feld mit blauem Grund und weißem Löwen.

Grunddaten

Material/Technik: Gold
Maße: Länge: 140 (Kette) cm, Durchmesser: 4,7 (Medaille) cm, Gewicht: 49,2 (Medaille) g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1532
	wer	Matthes Gebel (1500-1574)
	wo	Nürnberg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz von Braunschweig-Lüneburg (1508-1549)
	wo	

Schlagworte

- Augsburger Konfession
- Email
- Gnadenpfennig
- Wappen

Literatur

- Schlüter, Margildis (1983): Münzen und Medaillen zur Reformation. Hannover, Seite 23 Nr. 21