Object: 6 Dukaten-Stück auf die Einnahme Münsters Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museenkulturgeschichte@hannoverstadt.de Coins and medals Collection: P 13423.284 Inventory number:

Description

Nicht weniger als 11 Kirchtürme charakterisieren die Stadt Münster. Zwei davon sind die Türme des Doms zu Münster im Zentrum der Stadt. Patron der Kathedrale ist der Heilige Paulus, welcher auf dem Münzbild schützend über Stadt und Dom schwebt. Gut erkennbar ist zudem die Stadtmauer im Vordergrund. Die Bebauung innerhalb des Mauerrings ist hingegen nur angedeutet.

Die anderen neun Kirchtürme lassen sich anhand eines Kupferstichs bestimmen. Der Stich wurde vermutlich von dem Niederländer Huygh Allard 1648 gefertigt und von dessen Sohn Carel Allard verlegt. Es ist denkbar, dass dieser Kupferstich dem Stempelschneider der Münze als Vorlage diente. Man blickt von Westen auf die Stadt. Unmittelbar links (nördlich) des Doms ist der Turm von St. Martin zu erkennen. Der große Turm weiter links gehört zur Liebfrauen-Überwasserkirche. Unmittelbar rechts (südlich) des Doms ist laut Benennung auf dem Kupferstich St. Jacobi wiedergegeben, eine heute zerstörte Kirche. Weiter rechts wiederum ist der Turm von St. Lamberti zu sehen. (SV)

Detailed description

Vorderseite: Ansicht der Stadt Münster, oben der Heilige Paulus über Wolken.

Rückseite: Behelmter Wappenschild.

Basic data

Material/Technique: Gold

Measurements: Durchmesser: 4,8 cm, Gewicht: 20,72 g

Events

Created When 1661

Who

Where Münster

Was depicted When

Who

Where Münster

Was depicted (Actor)

When

Who Paul the Apostle

Where

[Relation to When

person or

institution]

Who Christoph Bernhard von Galen (1606-1678)

Where

[Relation to

When

person or institution]

Who Paul the Apostle

Where

[Relation to When

person or

institution]

Who Carel Allard (1648-1709)

Where

Keywords

• Coin