

	<p>Object: 6 Dukaten-Stück auf die Einnahme Münsters</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Coins and medals</p> <p>Inventory number: P 13423.284</p>
--	---

Description

Nicht weniger als 11 Kirchtürme charakterisieren die Stadt Münster. Zwei davon sind die Türme des Doms zu Münster im Zentrum der Stadt. Patron der Kathedrale ist der Heilige Paulus, welcher auf dem Münzbild schützend über Stadt und Dom schwebt. Gut erkennbar ist zudem die Stadtmauer im Vordergrund. Die Bebauung innerhalb des Mauerrings ist hingegen nur angedeutet.

Die anderen neun Kirchtürme lassen sich anhand eines Kupferstichs bestimmen. Der Stich wurde vermutlich von dem Niederländer Huygh Allard 1648 gefertigt und von dessen Sohn Carel Allard verlegt. Es ist denkbar, dass dieser Kupferstich dem Stempelschneider der Münze als Vorlage diente. Man blickt von Westen auf die Stadt. Unmittelbar links (nördlich) des Doms ist der Turm von St. Martin zu erkennen. Der große Turm weiter links gehört zur Liebfrauen-Überwasserkirche. Unmittelbar rechts (südlich) des Doms ist laut Benennung auf dem Kupferstich St. Jacobi wiedergegeben, eine heute zerstörte Kirche. Weiter rechts wiederum ist der Turm von St. Lamberti zu sehen. (SV)

Detailed description

Vorderseite: Ansicht der Stadt Münster, oben der Heilige Paulus über Wolken.

Rückseite: Behelmter Wappenschild.

Basic data

Material/Technique:

Gold

Measurements:

Durchmesser: 4,8 cm, Gewicht: 20,72 g

Events

Created	When	1661
	Who	
	Where	Münster
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Münster
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul the Apostle
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christoph Bernhard von Galen (1606-1678)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paul the Apostle
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carel Allard (1648-1709)
	Where	

Keywords

- Coin