Object: Medaille auf die Siege der Venezianer über die Türken im **Jahr 1686** Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museenkulturgeschichte@hannoverstadt.de Collection: Coins and medals Inventory 1927.457 number:

Description

Die "Urbs Victrix", die siegreiche Stadt, ist das abgebildete Venedig. Man kann im Vordergrund den Dogenpalast, den Markusdom sowie die Rialtobrücke erkennen. Die weibliche Göttin mit Mauerkrone, die auf der Vorderseite zu sehen ist, stellt ebenfalls Venedig dar.

Von 1684 bis 1687 kämpften die Venezianer in Griechenland und konnten einige Landesteile und Festungen von den Osmanen zurückerobern ("De Turcis 1686" auf der Rückseite). Die Putti halten Pläne von eroberten Städten. (SV)

Detailed description

Vorderseite: Geflügelte Stadtgöttin mit Mauerkrone, sitzend nach links. Mit der rechten Hand hält sie einen Palmzweig und einen aufs Knie gestützten Ovalschild mit der Aufschrft: DE / TUR / CIS / 1686. Um sie herum stehen fünf Putti mit je einem Stadtplan der befreiten Städte (NAVARINO - S(ANTA) MAURA - CORON - CALAMATA - MODON - CHIELATA). Am Sockel des Sitzes GH (Georg Hautsch).

Rückseite: Venedig aus der Vogelsperspektive. Im Vordergrund St. Marcus mit Dogenpalast. Vorn unten mit IGL (Johann Georg Laufer) bezeichnet .

Basic data

Material/Technique: Silber / geprägt

Measurements: Durchmesser: 4,3 cm, Gewicht: 30,25 g

Events

Created When 1686

Who Georg Hautsch (1659-1745)

Where Nuremberg

[Relationship When

to location]

Who

Where Venice

[Relation to When

person or institution]

Who Francesco Morosini (1618-1694)

Where

Keywords

• Medal

• allegorische Figur der Victoria