

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum / Claus Cordes [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Flasche</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Turcica</p> <p>Inventarnummer: VO Met 12</p>
--	---

Beschreibung

Inv.-Nr.: VO Met 12

Sehr schwere kleine Flasche aus verzinnem Kupfer mit graviertem Dekor von konischer Form mit flach gerundetem Boden auf einem angesetzten konischen Standfuß. Der Hals erweitert sich im oberen Teil noch einmal in einem flachen, doppelkonischen Wulst. Danach verläuft der Hals etwas breiter als unterhalb des Wulstes und erweitert sich zum Rand hin geringfügig. Auf der Außenseite ist die Flasche stark poliert und silbrig glänzend, während sich im Inneren die gräuliche Zinnfarbe zeigt. Am Boden des mit kleinen vertikalen Linien verzierten Standfußes befindet sich ebenfalls eine Zinnschicht. Der gesamte Gefäßkörper und der Hals sind durch umlaufende, gravierte Dekorbänder, wechselnd mit unverzierten Flächen, geschmückt. Sie zeigen verschiedene Blattmotive, Kreisäugen und einfache oder ineinandergreifende Dreiecke. (Schmitz, Claudia: *Ethnographica in Braunschweig*, hrsg. von Regine Marth (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums, Braunschweig; Bd. 19), Dresden 2016, S. 354, Kat. Nr. 521)

Grunddaten

Material/Technik:

Kupfer, Zinn

Maße:

H 18,2 cm, Dm 7,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Persien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Vorderer Orient

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Forum Turcica

wo

Schlagworte

- Blattwerk
- Goldschmiedearbeit
- Gravierung
- Verzierung

Literatur

- Claudia Schmitz (2016): Ethnographica in Braunschweig. , S. 354, Kat. Nr. 521