

	Objekt: Gefäß
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Turcica
	Inventarnummer: VO Met 8

Beschreibung

Inv.-Nr.: VO Met 8

Großes zylindrisches, aus mehreren Teilen zusammengesetztes Gefäß aus Messing. Der Gefäßkörper ist aus einem Blech zusammengebogen. An der Verbindungsnaht ist das Blech zinnenartig ausgeschnitten und ineinander verzahnt. Der Rand des Gefäßes ist über einem Eisenring nach außen gebörtelt. Der abgeflachte Standboden wurde nachträglich eingesetzt. Hierzu wurden die zu verbindenden Metallränder ebenfalls zinnenartig ausgeschnitten und miteinander verzahnt. Die Verbindungsnahte sind dabei deutlich sichtbar. Auf der Außenseite ist das Gefäß mit einer Treiarbeit aus acht vertikalen, leicht schräggestellten Bändern verziert. Die einzelnen Felder sind dabei jeweils durch zwei einfache Stege getrennt und an den Rändern durch ein einfaches geritztes Band eingefasst. Alternierend zeigen sie unterschiedliche Schriftzüge sowie Felder mit verschiedenen, z. T. nicht zu identifizierenden Tieren, u. a. einen Elefanten, einen Vogel, Ziegen und Dromedare. Die Tiere sind von stilisierten Pflanzenmotiven eingefasst, die ebenso wie die Details der Tierkörper durch Gravur wiedergegeben sind. Die Verbindungsnaht des Gefäßkörpers verläuft durch eines der mit Tieren verzierten Felder. Daran wird deutlich, dass das Blech erst zusammengebogen und dann von außen bearbeitet wurde. Auf dem Standboden befinden sich konzentrische, einpolierte Kreise, im Zentrum möglicherweise eine Herstellermarke. Die Art der Verzierung und insbesondere die Tierdarstellungen verweisen auf Persien als Herstellungsort bzw. auf persische Handwerkstraditionen. Die Korrosion im Inneren deutet möglicherweise an, dass das Gefäß als Blumenübertopf verwendet wurde. (Schmitz, Claudia: *Ethnographica in Braunschweig*, hrsg. von Regine Marth (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums, Braunschweig; Bd. 19), Dresden 2016, S. 355, Kat. Nr. 524)

Grunddaten

Material/Technik:

Messing, Eisen

Maße:

H 18,5 cm, Dm 22,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Persien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Vorderer Orient
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Forum Turcica
	wo	

Schlagworte

- Gefäß
- Goldschmiedearbeit
- Schriftzeichen
- Tierdarstellung
- Verzierung

Literatur

- Claudia Schmitz (2016): Ethnographica in Braunschweig. , S. 355, Kat. Nr. 524