

	<p>Objekt: Servierteller</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Turcica</p> <p>Inventarnummer: VO Met 3</p>
--	--

## Beschreibung

Inv.-Nr.: VO Met 3

Servierteller in durchbrochener Arbeit mit schmalen geraden Rand und horizontal ausgezogener Randlippe. Im Spiegel ein leicht gerundeter Wulst mit gerade hochgezogenem angelöteten Einsatzring. Der Spiegel innerhalb des Einsatzringes konkav. Auf dem ausgezogenen Rand des Tellers befindet sich ein einfaches gehämmertes Bogenmotiv. Vom Rand bis zum Spiegel ist der Teller durch acht konzentrische Bänder mit durchbrochenem Rautenmuster verziert. Unterbrochen werden diese durch vier Medaillons mit einem durchbrochen gearbeiteten Blütenmuster, das wiederum von einem Kreis aus Gitterwerk eingefasst wird. Der Wulst im Spiegel des Tellers ist mit Dreiecken aus Gitterwerk verziert. Innerhalb des Einsatzringes ist der Spiegel mit einem quadratischen Gittermuster aus vier ineinandergreifenden Dreiecken verziert. Der Teller wurde vermutlich gegossen, da manche Durchbrüche im Gitterwerk verschlossen, manche auch nachgearbeitet sind; in einigen befindet sich eine schwarze Verfüllung. (Schmitz, Claudia: Ethnographica in Braunschweig, hrsg. von Regine Marth (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums, Braunschweig; Bd. 19), Dresden 2016, S. 313, Kat. Nr. 451)

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupfer, verzinnt
Maße:	Dm ca. 31,7 cm, Dm Einsatzring ca. 7,8 cm, H ca. 2 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	17.-18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Türkei

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Forum Turcica

wo

## Schlagworte

- Blüte
- Goldschmiedearbeit
- Punzarbeit
- Teller
- Verzierung

## Literatur

- Claudia Schmitz (2016): Ethnographica in Braunschweig. , S. 313, Kat. Nr. 451