

	Object: Fächer
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Turcica
	Inventory number: VO 10

Description

Inv.-Nr.: VO 10

Die bemalten Gänsefedern sind zu einem feststehenden Fächer angeordnet. Um sie in Position zu halten, sind die Kiele am unteren Ende mit einem kleinen Holzstäbchen quer durchstoßen. Auf beiden Seiten des Fächers ist das untere Ende mit einer größeren und einer kleineren Stoffrosette und einer darüberliegenden Perlmutterrosette in Form einer Blüte verdeckt, die durch einen kleinen Nagel mit dem gedrechselten Elfenbeingriff verbunden sind. Am Griff befindet sich eine grüne geflochtene Seidenschnur mit einem Zierknoten, einer weißen opaken Glasperle und einer langen roten Seidenquaste am unteren Ende. Die Federn des Fächers weisen eine Bemalung mit Blüten und Vögeln in Gelb, Rot, Grün und Blau auf. (Schmitz, Claudia: *Ethnographica in Braunschweig*, hrsg. von Regine Marth (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums, Braunschweig; Bd. 19), Dresden 2016, S. 342, Kat. Nr. 506)

Basic data

Material/Technique:	Gänsefedern, Elfenbein, Perlmutter, Seide, Glas
Measurements:	H 34,5 cm, B 21,5 cm, L der Quaste 17 cm

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Syria
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Near East
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Forum Turcica
	Where	

Keywords

- Animal figures
- Art of painting
- Elfenbeinverarbeitung
- Flower
- Spring

Literature

- Claudia Schmitz (2016): *Ethnographica in Braunschweig* , S. 342, Kat. Nr. 506