

	<b>Objekt:</b> Schmuckanhänger
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Turcica
	<b>Inventarnummer:</b> Kos 729

## Beschreibung

Inv.-Nr.: Kos 729

Ovales Medaillon mit flachem, geperltem Rand und eingeschnitztem Bildmotiv im Zentrum. Zur Aufhängung ist am oberen Rand ein kleiner, quer durchbohrter Auszug ausgearbeitet, der mit einem Palmettenmuster verziert ist. Das Bildmotiv zeigt den Einzug Christi in Jerusalem. Im Zentrum Jesus, auf einem Esel reitend und die Rechte im Segensgestus erhoben. Sein Kopf ist von einem Strahlenkranz umgeben. Hinter ihm befinden sich fünf weitere Personen, die vermutlich die nachfolgenden Jünger darstellen. Auf der anderen Seite eine Palme und am rechten Bildrand eine kniende Person, die ein Tuch oder Gewand vor den Esel auf die Straße legt. (Schmitz, Claudia: Ethnographica in Braunschweig, hrsg. von Regine Marth (Sammlungskataloge des Herzog Anton Ulrich-Museums, Braunschweig; Bd. 19), Dresden 2016, S. 336, Kat. Nr. 497)

## Grunddaten

Material/Technik:

Perlmutter

Maße:

H 7,7 cm, B 5,9 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1851-1900

wer

wo Jerusalem

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Vorderer Orient

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Palästina

[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]

wer Forum Turcica

wo

## Schlagworte

- Anhänger (Schmuck)
- Medaillon
- Oval
- Personendarstellung
- Reiter

## Literatur

- Claudia Schmitz (2016): Ethnographica in Braunschweig. , S. 336, Kat. Nr. 497