

	<p>Object: Doppelporträt der Philippine Charlotte von Braunschweig-Wolfenbüttel und ihrer Tochter Auguste Dorothee</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: European Applied Art/Design Collection, Porträtminiaturen</p> <p>Inventory number: 1936.130</p>
--	---

## Description

Das Doppelporträt auf rundem Bildträger zeigt Herzogin Philippine Charlotte von Braunschweig-Wolfenbüttel (1716–1801), Gemahlin Herzog Karls I., und ihre gemeinsame Tochter Auguste Dorothee (1749–1810). Letztere war von 1778 bis zu ihrem Tod die letzte Fürstäbtissin von Gandersheim.

Beide Frauen sind im Halbporträt als Büsten dargestellt. Sie tragen ähnliche Kleidung: ein blaues Kleid mit weißem Kragen sowie aufwendigen Kopfschmuck. Der schwarze Schleier Philipppines deutet vermutlich ihren Witwenstatus an. Der Hintergrund ist in Schwarz gehalten. Unten rechts liest man die Künstlersignatur "Annetti pinx". Rahmen und Deckglas nicht erhalten. Laut alter Inventarkarte war die Miniatur in einem vergoldeten Kupferahmen mit Samtgrund eingefügt (wohl spätere Rahmung). (MB)

## Basic data

Material/Technique: Aquarell/Gouache auf Elfenbein  
Measurements: Durchmesser: 6,3 cm

## Events

Painted	When	1790-1795
	Who	Annetti (Miniaturist)
	Where	Brunswick

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Auguste Dorothea von Braunschweig-Wolfenbüttel (1749-1810)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Princess Philippine Charlotte of Prussia (1716-1801)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brunswick

## Keywords

- Bust
- Doppelporträt
- Miniatur
- Portrait miniature
- Porträtminiatur
- Woman