

	<p>Objekt: Tuareg</p> <p>Museum: Haus Coburg Städtische Galerie Delmenhorst Fischstraße 30 27749 Delmenhorst 04221 14132 hauscoburg@delmenhorst.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Haus Coburg Städtische Galerie Delmenhorst</p> <p>Inventarnummer: 1540</p>
--	---

Beschreibung

Die Monotypie mit dem Titel „Tuareg“ entstand im Jahr 2004 mit Öl auf Papier von dem Bremer Künstler Norbert Schwontkowski. Es handelt sich um ein abstraktes, surrealistisches Motiv. Im Kunstwerk sind drei Menschen und ein überdimensional großer Regenschirm in abstrahierter Form abgebildet.

Die verwendete Farbgebung reicht von weiß bis schwarz. Ein starker Hell-Dunkel-Kontrast dominiert die Monotypie. Signifikant ist das Zusammenspiel von weichen und harten Linien durch die spezielle Drucktechnik, die dem Kunstwerk eine Tiefe verleihen. Ein weiteres charakteristisches Merkmal dieses Werks ist der gelbliche Hintergrund, welcher typisch für das Arbeiten mit Ölfarben ist. Unten rechts ist mit Bleistift eine Signatur des Künstlers vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik: Monotypie, Öl auf Papier
Maße: 410 x 595 mm

Ereignisse

Gedruckt	wann	2004
	wer	Norbert Schwontkowski (1949-2013)
	wo	

Schlagworte

- Braun

- Monotypie
- Papier
- Regenschirm
- Schwarz