

	<p>Objekt: Vierfacher Schautaler Christian Ludwigs Herzog von Braunschweig-Lüneburg</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Münzen und Medaillen</p> <p>Inventarnummer: P 13310</p>
--	--

## Beschreibung

Derartige Mehrfachtaler sind eine herausragende Besonderheit im norddeutschen Raum: Herzog Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel (1528-1589) führte diese Münzen ein, die vermutlich als Auszeichnungen und Geschenke an Beamte und wichtige Personen im Umfeld des Herzogs dienten. Es gab zwei-, drei-, vier- und bis zu 16-fache Taler. Als Zahlungsmittel wurden sie nicht verwendet. (SV)

## Ausführliche Beschreibung

Vorderseite: Gekröntes Monogramm "CL" im Lorbeerkranz umgeben von 14 kleinen Wappen (Braunschweig, Eberstein, Ober-Diepholz, Lokra, Unter-Diepholz, Lutterburg, Blankenburg, Klettenberg, Regenstein, Hohnstein, Alt- und Neubruchhausen, Hoya, Homburg, Lüneburg). Rückseite: Eine Hand aus den Wolken hält einen Lorbeerkranz über das nach links springende Ross darunter die Stadt Celle.

## Grunddaten

Material/Technik: Silber / geprägt  
Maße: Durchmesser: 8,22 cm, Gewicht: 115,03 g

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1654
	wer	Lippold Weber (Münzmeister)
	wo	Clausthal-Zellerfeld

Beauftragt      wann  
                    wer      Christian Ludwig von Braunschweig-Lüneburg (1622-1665)  
                    wo  
[Geographischer wann  
Bezug]            wer  
                    wo      Celle

## Schlagworte

- Löser (Numismatik)
- Münze
- Taler

## Literatur

- Museum August Kestner (Hrsg.) (1980): Löser und Schaumünzen. Gepräge der Herzöge zu Braunschweig und Lüneburg im 16. und 17. Jahrhundert.. Hannover, Nr. 124