

	<p><b>Objekt:</b> Reliefplatte „Schwebende Flügelfrau zwischen S-Ranken“ (Campanarelief)</p> <p><b>Museum:</b> Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Antike Kulturen, Architekturterrakotten: Sog. Campanareliefs, Aufsatzplatten, Simen, Wasserspeier etc.</p> <p><b>Inventarnummer:</b> 1340</p>
--	---

## Beschreibung

Motiv „Schwebende Flügelfrau zwischen S-Ranken“. Mit den gesenkten Händen breitet die den faltigen Chiton auseinander. Rechts und linke von ihr gegenständige S-förmige Ranken. Über diesen zwei einander gegenüberstehende festgeknotete Flügel (?), zwischen denen sich spitzbärtige Masken und Widderhörner befinden. - Moderne Abformung nach einem Original des 1. Jhs.

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton / aus der Form

Maße:

Höhe: 35 cm, Breite: 37 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1800-1810
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1-50 n. Chr.
	wer	
	wo	

Gesammelt wann  
wer August Kestner (1777-1853)  
wo

## Schlagworte

- Architekturelement
- Campanareliefs
- Rankenornament
- Relief

## Literatur

- Siebert, Anne Viola (2011): Geschichte(n) in Ton. Römische Architekturterrakotten. Regensburg, 134 Nr. 121