

	<p>Objekt: Siegel des Samuel Alusianos, Kommandant im Byzantinischen Reich</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Münzen und Medaillen</p> <p>Inventarnummer: L 3.2007</p>
--	--

Beschreibung

Die Kunst und Kultur des Byzantinischen Reiches ist im Museum August Kestner mit vielen Objekten vertreten. Eine bedeutende Quelle für die hochentwickelte Verwaltung und Organisation des Reiches sind die beschrifteten und mit Bildern versehenen Siegel. Wichtige Dokumente der Kaiser, Beamten und Kleriker waren zur Beglaubigung mit Siegeln versehen. Die Vorderseite zeigte meist einen Heiligen oder die Muttergottes mit Christuskind wie in diesem Fall. Die Rückseite nennt Namen und Amt des Siegelnden. Samuel Alusianos ist den Historiker*innen bekannt: Er war Schwager des damaligen byzantinischen Kaisers Romanos IV. Diogenes. (SV)

Ausführliche Beschreibung

Vorderseite: Thronende Muttergottes mit Christuskind auf dem Schoß. Die rechte Hand Mariens liegt auf der Brust des Kindes, die linke Hand ist auf den eigenen linken Oberschenkel gestützt. Der Thron mit Rückenlehne ist durch eine Perlenreihe angedeutet.

Grunddaten

Material/Technik:

Blei / gesiegelt

Maße:

Durchmesser: 3,1 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1071-1085
wer

Schlagworte

- Blei
- Muttergottes mit Kind
- Siegel

Literatur

- Seibt, Werner (2011): Ein Blick in die Byzantinische Gesellschaft. Die Bleisiegel im Museum August Kestner.. Rahden/Westf., Seite 72-74 Nr. 27