

	<p>Tárgyak: Doppelsitula</p> <p>Intézmény: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike Kulturen, Gefäßkeramik und Vasenmalerei</p> <p>Leltári szám: 2008.104</p>
--	---

Leírás

Die so genannte Doppelsitula (situla, lat. = Eimer mit Traghenkel), zwei aneinander gesetzte durch Henkel verbundene fassartige Gefäße, gehört typologisch zur Listata-Keramik, die wohl in der Umgebung entlang des Ofanto-Tals, der heutigen Grenze zwischen den apulischen Provinzen Foggia und Bari, entstanden ist. Diese Keramik, benannt nach den horizontalen Dekorbändern, ist eine Weiterentwicklung der ‚süd-daunischen‘ und markiert zugleich das Ende der einheimischen süditalischen Keramik. Ihr folgen rein griechische Gefäßformen und Maltechniken in das untertalische Gefäßrepertoire. (AVS)

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Ton / Mattmalerei

Méretek:

Höhe: 20,2 cm, Breite: 29 cm

Események

Készítés	mikor	Kr. e. 400-200
	ki	
	hol	Daunien
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Ofanto-Tal

Kulcsszavak

- Gefäß
- Situla