

	<p>Object: Medaille auf die religiösen Kämpfe während der Revolution in England</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Coins and medals</p> <p>Inventory number: 1932.275</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Die britische Medaille des niederländischen Medailleurs Jan Smeltzig entstand im Zusammenhang mit der Glorious Revolution 1689: England befreite sich vom Katholizismus, und in der Folge setzten sich der Protestantismus und die parlamentarische Monarchie durch. Die Bildmotive auf Vorder- und Rückseite bilden allegorisch und satirisch die Auseinandersetzungen ab. (SV)

## Detailed description

Auf der Vorderseite sieht man einen Bären mit Perlenkette und Kruzifix, der beim Versuch, den Honig aus Bienenstöcken zu stehlen, von den Bienen attackiert wird. Die Umschrift PENA COMES SCCELERIS meint, dass die Bestrafung immer als Begleiter der Untat auftritt. Im Abschnitt ist zu lesen: „So verteidigen die Briten ihre Freiheit und Religion von den Plünderern. 1689“

Der Bär auf der Vorderseite meint James II., also den abgesetzten katholischen König. Die drei Bienenstöcke sollen die drei Königreiche England, Schottland und Irland verkörpern, während die Bienen das House of Commons darstellen, also das Parlament, das durch seinen Beschluss die Katholiken vom Thron entfernt.

Auf der Rückseite wiederum sieht man eine Hand aus Wolken kommend, die den Bären an einer Kette hält. Der Bär trägt die Jesuitenkappe sowie eine Perlenkette mit Kruzifix und steht auf den Hinterbeinen. Hiermit werden Tyrannei und Papsttum in Form des Bären lächerlich gemacht: Der Bär mit der Jesuitenkappe soll wiederum James II. sein, der an der Kette geführt wird.

Die Umschrift lautet: FORTEM VIS FORTIOR URGET, also übersetzt: Eine stärkere Macht schränkt die Stärke ein.

Im Abschnitt steht: „Britannien befreit von der doppelten Unterdrückung durch Tyrannei und Papsttum. 1689.“

## Basic data

Material/Technique:

Silber / geprägt

Measurements:

Durchmesser: 4,9 cm, Gewicht: 51,36 g

## Events

Created	When	1689
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	England

## Keywords

- Anthophila
- Honey
- Medal
- Monarchy
- Religion
- Revolution
- Ursidae