

	<p>Objekt: Löwenmaske (Architekturterrakotte)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Tramplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Architekturterrakotten: Sog. Campanareliefs, Aufsatzplatten, Simen, Wasserspeier etc.</p> <p>Inventarnummer: 1456</p>
--	--

Beschreibung

Gesicht eines Löwen mit geblecktem Maul und weit aufgerissenen Augen mit eingetiefter Pupille. Zwei Heftlöcher auf der Stirn und an der rechten Seite noch erkennbar, was auf mindestens ein drittes auf der linken Seite schließen lässt.

Aufgrund der Heftlöcher ist das Objekt als Applike zu deuten, die auf einen Untergrund aufgebracht war. Formal entspricht die Löwenmaske im äußeren dem Typus des Wasserspeiers. Funktional ist ihm allerdings nur ein dekorativer Zweck zuzusprechen, da ein bündig mit dem Speier verbundener Wasserkasten fehlt. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik:

Ton / aus der Form

Maße:

Höhe: 11 cm, Breite: 15 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-200 n. Chr.

wer

wo Latium

Gesammelt wann

wer August Kestner (1777-1853)

Schlagworte

- Löwe
- Wasserspeier

Literatur

- Siebert, Anne Viola (2011): Geschichte(n) in Ton. Römische Architekturterrakotten. Regensburg, 130 Nr. 113