

	<p>Objekt: Kylix (Schale)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Gefäßkeramik und Vasenmalerei, Die Sammlung Erhart Kästner</p> <p>Inventarnummer: 1966.38</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Obwohl der Erhaltungszustand dieser Schale vergleichsweise schlecht ist – es fehlen große Teile der Gefäßwandung sowie die Henkel –, ist das Motiv auf dem Schalenaußenrand etwas Besonderes. Beide Darstellungen zwischen den Henkeln zeigen auf Schemeln sich gegenüber sitzende Mänaden mit Trinkhörnern in den Händen. Jeweils zwischen ihnen tänzelt ein Satyr.

Die Zusammenstellung von sitzenden Mänaden und Satyrn ist sehr selten in der Vasenmalerei zu finden. (AVS)

Ehem. Sammlung Erhart Kästner, Wolfenbüttel

## Ausführliche Beschreibung

Stark restauriert; Henkel fehlen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton / schwarzfigurig

Maße:

Höhe: 8,2 cm, Durchmesser: 21,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

490 v. Chr.

wer

wo

Attika (Landschaft)

Gesammelt wann  
wer Erhart Kästner (1904-1974)  
wo

## Schlagworte

- Attisch-schwarzfigurige Vasenmalerei
- Keramikgefäß
- Kylix
- Mänade
- Satyrn, Faune, Silene
- Schwarzfigurige Vasenmalerei

## Literatur

- Follmann, Anne Barbara (1971): Corpus Vasorum Antiquorum. Deutschland. Hannover, Kestner-Museum 1. München, Taf. 28,4-5