

	<p>Objekt: Schauspieler der Komödie</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen</p> <p>Inventarnummer: 2006.22</p>
--	---

Beschreibung

Der Besetzungsplan der Alten Komödie weist bestimmte Typen aus, die durch große Masken mit dem übergroßen Mund und einer bestimmten Kostümierung, z.B. dem vorgebundenen dicken Bauch charakterisiert werden. Dieser Schauspieler wird in der Attitude der Rede dargestellt.

Die Alte Komödie ist für ihren beißenden Spott auf Personen des öffentlichen Lebens, vor allem auf Politiker bekannt – so wie wir es heute aus der ‚Comedy‘ kennen. (AVS)

Ausführliche Beschreibung

Die rechte Hand ist zur Unterstützung der Rede vorgestreckt. Große Maske mit übergroßem Mund, roten Lippen und langem Bart. Über der linken Schulter ein Tuch, das den rechten Arm bedeckt und sich unterhalb des dicken Bauches um die Hüfte schlingt. Oberhalb des Bauches wulstartiges Tuch geschlungen.

Die Figur wurde ein zweites Mal gebrannt, um Polychromie wieder zum Vorschein zu bringen.

Grunddaten

Material/Technik:

Ton / aus der Form

Maße:

Höhe: 16 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	2. Jahrhundert v. Chr.
	wer	
	wo	Sizilien

Schlagworte

- Komödie
- Statuette
- Theatermaske