

	<p>Objekt: Großkurth, Heinrich Paul: Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Münzkabinett</p> <p>Inventarnummer: 671/11</p>
--	--

Beschreibung

Der Rückseitentyp ist dem antiken römischen Zirkus nachempfunden. Das Welfenross symbolisiert den braunschweigischen Herzog, der sich mutig in den Wettkampf wagt. Vorderseite: Brustbild Anton Ulrichs mit Harnisch und Mantel nach rechts. Im Armabschnitt Signatur GrosKurt.

Rückseite: Pferd auf einer Rennbahn nach links springend, dahinter Siegestsäule zwischen zwei brennenden Altären und Galerie.

Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 29.03 g; Durchmesser: 42 mm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1701

wer

Heinrich Paul Großkurth

wo

Niedersachsen

Beauftragt

wann

wer

Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Deutschland

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Herrschaft
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Silber
- Tier
- Weltliche Fürsten

Literatur

- Brockmann 252.
- Fiala 6, 986..
- W. Leschhorn, Medaillen (2019) Nr. 67 (dieses Exemplar).